



Provenienzforschung im Kunstmuseum Bonn

In einem Gespräch in der Museumssammlung stellt Dr. Stefanie Kreuzer, Kustodin für die Sammlung der Moderne und Gegenwartskunst, Provenienzforschungsprojekte des Kunstmuseums vor und gibt Einblicke in die museale Praxis dieser Arbeit. Zusammen mit Jun.-Prof. Dr. Ulrike Saß, Juniorprofessorin für Kunsthistorische Provenienzforschung am Kunsthistorischen Institut, erörtert sie den politischen und rechtlichen Rahmen dieses Forschungsbereiches und der Bedeutung von Erwerbungs geschichten, die auch mal verschlungene Wege nehmen.

Mittwoch, 13.4.2022, Tag der Provenienzforschung

13.00 – 14.00 Uhr

Treffpunkt: Foyer des Museums

Die Veranstaltung ist kostenlos, es ist der Museumseintritt zu entrichten, für Studierende ist der Eintritt frei.

Keine Anmeldung erforderlich, im Museum ist das Tragen einer Maske erforderlich.

Der Tag der Provenienzforschung ist eine Initiative des Arbeitskreis Provenienzforschung e.V.

Kunstmuseum Bonn
Museumsmeile
Helmut Kohl Allee 2
53113 Bonn

