

Sommersemester 2014
B.A. Kunstgeschichte (Begleitfach ab WS 12/13)
(Stand: 05.02.2014 – Änderungen möglich!)

1. Studienjahr

MODUL KG A: GRUNDLAGEN (WAHLPFLICHT 1 AUS 2)

KG A1: Kunstgeschichte des Mittelalters

Dieses Modul wird ausschließlich im Wintersemester angeboten.

KG A2: Kunstgeschichte des Neuzeit und Moderne

Übung Architektur der Neuzeit und Moderne
 A Stefan Bodemann, Mi 10-12, gr. ÜR, A-H
 B Stefan Bodemann, Mi 14-16, gr. ÜR, I-P
 C Stefan Bodemann, Mi 16-18, gr. ÜR, Q-Z

Übung Bildkünste der Neuzeit und Moderne
 A Stefan Bodemann, Mo 14-16, HS IX, A-H
 B Stefan Bodemann, Di 12-14, gr. ÜR, I-P
 C Stefan Bodemann, Di 16-18, gr. ÜR, Q-Z

Freiwilliges Zusatzangebot 1. Studienjahr

Übung Latein für Kunsthistoriker
 Stefan Bodemann, 14-tägig
 Termine werden noch bekannt gegeben.

2. Studienjahr

**MODUL KG C: EPOCHEN UND KULTURRÄUME
(WAHLPFLICHT 2 AUS 3)**

KG C1: Kunstgeschichte des Mittelalters

Vorlesung Bronzekunst des Mittelalters
 Harald Wolter-von dem Knesebeck
 Di 16-18, HS IX

Übung Einführung in die Bildkünste des Mittelalters (Teilnehmerzahl: 15)
 Manuela Beer
 Do 16-18, vor Ort

Seminar Regensburg im Mittelalter (*mit Exkursion*)
Harald Wolter-von dem Knesebeck
Mo 10-12, gr. ÜR

KG C2: Kunstgeschichte der Neuzeit

Vorlesung Rom: Stadtstruktur und Stadtbaukunst von der Spätantike bis heute
Georg Satzinger
Fr 10-12, HS IX

Übung Kunst in Dresden zwischen Barock und Romantik
Roland Kanz
Mo 14-16, gr. ÜR

Übung Französische Quellentexte
Grischka Petri
Do 10-12, gr. ÜR

Seminar Kirchenfassaden der Renaissance und des Barock in Italien
Georg Satzinger
Mi 10-12, kl. ÜR

Seminar Gian Lorenzo Bernini: Skulptur und Architektur
Torsten Tjarks
Mo 10-12, kl. ÜR

KG C3: Kunstgeschichte der Moderne

Vorlesung Rom: Stadtstruktur und Stadtbaukunst von der Spätantike bis heute
Georg Satzinger
Fr 10-12, HS IX

Übung Die Wolken berühren. Architektur zu Beginn des 20. Jahrhunderts
Julia Krings
Do 16-18, gr. ÜR

Übung Vom Fürstensitz zum modernen Museumsschloss
Zur Entstehung, Geschichte und Entwicklung eines Museumstyps
Marc Jumpers
Di 18-20, kl. ÜR

Übung Französische Quellentexte in der Kunst
Grischka Petri
Do 10-12, gr. ÜR

Seminar Edvard Munch
Grischka Petri
Do 14-16, gr. ÜR

Seminar Siedlungen des 20. Jahrhunderts in Deutschland: Berlin, Hamburg,
Celle, Dresden, Stuttgart, Halle/Saale u.a. (*mit Exkursion*)
Hiltrud Kier
Mo 16-18, kl. ÜR