

Studienplan M.A. Europäische und Asiatische Kunstgeschichte

Semester	Pflichtbereich 40 LP	Wahlpflichtbereiche 50 LP
1.	<i>Pflichtmodulbereich (gesamt 40 LP)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Religious Art in Asia and the Orient (RAAOr) (S, S: Kl/10 LP, 4SWS) ▪ Cross Cultural Perspectives in Asian and Oriental Art (CCPAOr), (S, S: HA/10 LP, 4SWS) ▪ Struktur und Raum in Asien und im Orient (SRAOr) (S, S: Kl/10 LP, 4SWS) ▪ Provenienzforschung / Geschichte des Sammelns (E2) (Ü, S: M/10 LP, 4 SWS) 	<i>Wahlpflichtbereich 1, 2 aus 6 Modulen (gesamt 20 LP)</i> (V, S: HA/je 10 LP, 4 SWS) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I (A1) ▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II (A2) ▪ Kunstgeschichte der Neuzeit I (B1) ▪ Kunstgeschichte der Neuzeit II (B2) ▪ Kunstgeschichte der Moderne I (C1) ▪ Kunstgeschichte der Moderne II (C2)
2.		<i>Wahlpflichtbereich 2, 1 aus 3 Modulen (gesamt 10 LP)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kunsthistorische Systematik und Kritik (H) (V, Ü: M/10 LP, 4 SWS) ▪ Gattungen und Medien (E1) (Ü, S: M/10 LP, 4 SWS) ▪ Veranstaltungsreihe/Current Research (KG und AIK) (mind. 2 Veranstaltungen im AIK und 2 Bonner Kolloquien: Port/10LP)
		<i>Wahlpflichtbereich 3 (Praxis), 1 aus 2 Modulen (gesamt 10 LP)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Praxisfelder der Forschung (D) (PÜ, PÜ, E (5 Tage): -/ 10LP, 4 SWS) ▪ Praxismodul: Kunst in Asien und im Orient (PKAOr) (P:HA/10 LP)
3.		<i>Wahlpflichtbereich 4,1 aus 2 Modulen (gesamt 10 LP)</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Forschungsmodul G Kunsthistorisches Kolloquium (V, K:-/10 LP, 4 SWS) ▪ Personal Project: Eigenständige Forschung in Asien und im Orient (PPAOr) (P: HA/10 LP)
4.	Masterarbeit 30 LP	
120 LP		

Legende:

LP: Leistungspunkte, SWS: Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: V/Pl: Vorlesung/Plenum, S: Seminar, Ü: Übung, K: Kolloquium, E: Exkursion, T: Tutorium, PÜ: Praktische Übung, SpÜ: Sprachpraktische Übung, P: Praktikum

Prüfungsformen: Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, R: Referat, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, Port: Portfolio, HA: Haus- oder Projektarbeit