

## Wintersemester 2021/22

### Modul MS 1: Sammeln-Forschen-Bewahren

(1PÜ Theorie / 5 Tagesveranstaltungen Praxis, 10 LP), Abschlussprüfung: mdl. Prüfung in der Übung

#### **Theorie**

Übung	<b>Digitales Kuratieren</b> Prof. Dr. Rolf Sachsse Mo 10-12h, kl. ÜR
Übung	<b>Artothek: Gegenwartskunst in der Praxis</b> Heike Kirchhoff & Julia Krings Do 12-14 Uhr, gr. ÜR und vor Ort (Bonner Kunstverein)
Übung	<b>The making of heritage</b> <b>Museen als Orte der Herstellung, Betrachtung und Aushandlung von Kulturerbe</b> Dr. Sophie Elpers Termine bei basis

#### **Praxis**

Tagesveranstaltung <b>Stadtmuseum Bonn</b> Fr., 08.10., 10-17 Uhr	<b>Was sammelt Bonn? Sammlungsevaluation im Stadtmuseum</b>  Dr. Philipp Hoffmann
Tagesveranstaltung <b>BASA-Museum</b> Mo, 21.02., 10-16h	<b>Museale Objekte und Heritage im BASA-Museum</b> Daniel Grana-Behrens
Tagesveranstaltung <b>Haus der Geschichte</b> Do, 17.03, 10-17h	<b>Geschichte Digital. Im Netz und vor Ort</b>  Dr. Ruth Rosenberger

---

### Modul MS 2: Ausstellen und Vermitteln

(1PÜ Theorie / 5 Tagesveranstaltungen Praxis, 10 LP), Abschlussprüfung: mdl. Prüfung in der Übung

#### **Theorie**

Übung	<b>Ausstellen an authentischen Orten</b> Dr. Martina Padberg Blockveranstaltung mit Terminen vor Ort, siehe Basis
-------	---

Übung

### **Spätmittelalter im Museum Schnütgen**

Dr. Hilja Droste

Termine: Blocktermine, siehe Basis

## **Praxis**

Tagesveranstaltung  
**LVR LandesMuseum**

Di, 15.3. 14-17h &  
Di, 22.3., 14-17h

### **Inklusion im Museum – Chancen und Herausforderungen**

Dr. Alexandra Käss / Dr. Anne Segbers

Blockveranstaltung vor Ort im Museum (ggfs. digital, je nach  
Bestimmung)

Tagesveranstaltung  
**Museum Koenig**

Mo, 28.03.2022, 10-17h

### **Biodiversität für alle und mit allen - Ausstellen und Vermitteln im Naturkundemuseum**

Dr. Thomas Gerken / Dr. Inga Specht / Hae-Yon Weon-Kettenhofen

Tagesveranstaltung  
**Kunstmuseum Bonn**

Mi, 6.10.2021, 11-17.30 h

### **Raum und Exponat im Kunstmuseum Bonn**

Dr. Sabina Leßmann und Kathrin Michel

Max. 12 Teilnehmer:innen

---

## **Modul MS 3: Recht, Management & Vermarktung**

(1PÜ Theorie /5 Tagesveranstaltungen Praxis, 10 LP), Abschlussprüfung: mdl. Prüfung in der Übung

## **Theorie**

Übung

### **Museumsrecht**

Prof. Dr. Hüttemann und Prof. Dr. Weller

Blockveranstaltung,

## **Praxis**

Tagesveranstaltung  
**Bundeskunsthalle**

Mi., 13.10.2021, 10-15.30h

### **Struktur und Medienarbeit der Bundeskunsthalle, angebunden an die Ausstellung „Beuys-Lehmbruck“**

diverse

Tagesveranstaltung  
**Botanische Gärten**

Do, 7.10.2021, 10-17h

### **Rechtliche Rahmenbedingungen für naturkundliche Sammlungen**

Dr. Cornelia Löhne

4 Tagesveranstaltungen

### **vermarkten (schwaches Verb)**

von Ausstellungen, Publikationen, Institutionen, Archiven,  
Kunstwerken, Autos, sich

März 22, Daten folgen

Michael Stockhausen in Kooperation mit dem  
Performance-Archiv DIE SCHWARZE LADE / BLACKKIT, Köln  
Vor Ort

# Sommersemester 2022

---

## Modul MS 1: Sammeln-Forschen-Bewahren

(1PÜ Theorie / 5 Tagesveranstaltungen Praxis, 10 LP), Abschlussprüfung: mdl. Prüfung in der Übung

### *Theorie*

Übung	<b>The making of heritage. Materielles und immaterielles Kulturerbe als Forschungs- und Aufgabenfeld der Kulturanthropologie</b>  Dr. Sophie Elpers, Termine siehe basis
-------	--

### *Praxis*

Tagesveranstaltung  22.09.2022, 10-16h	<b>Inventarisieren und Konservieren in mineralogischen Sammlungen Mineralogisches Museum der Universität Bonn</b> Dr. Anne Zacke
Tagesveranstaltung <b>MUSEUM</b> 26.9.2022, 10-16h	<b>Provenienzforschung im BASA-Museum</b> Daniel Grana-Behrens

---

## Modul MS 2: Ausstellen und Vermitteln

(1PÜ Theorie / 5 Tagesveranstaltungen Praxis, 10 LP), Abschlussprüfung: mdl. Prüfung in der Übung

### *Theorie*

Übung	<b>documenta in Kassel</b> Prof. Dr. Anne-Marie Bonnet & Julia Krings Praxisübung mit Exkursion Do, 18-20, gr. ÜR inkl. Exkursion vor Ort
Übung	<b>Museale Bildung und Vermittlung – Funktion, Herausforderungen und innovative Konzepte</b> Dr. Sabina Leßmann, Kathrin Michel Kunstmuseum Bonn, Übung vor Ort Mi, 14.30 - 16.00 h
Übung	<b>The making of heritage. Materielles und immaterielles Kulturerbe als Forschungs- und Aufgabenfeld der Kulturanthropologie</b>  Dr. Sophie Elpers, Termine siehe basis

## ***Praxis***

Tagesveranstaltung  
**Museum Koenig**  
Di, 20.09.2022, 10-17h

**Biodiversität für alle und mit allen - Ausstellen und Vermitteln im Naturkundemuseum**  
Dr. Thomas Gerken / Dr. Inga Specht / Hae-Yon Weon-Kettenhofen

Tagesveranstaltung  
**Stadtmuseum Bonn**  
Fr. 08.04., 10-17 Uhr

**Stadtmuseum reloaded: Herausforderungen einer partizipativen Neukonzeption**  
Dr. Philipp Hoffmann

Tagesveranstaltung  
**Bundeskunsthalle**  
Do., 31.03.2022. 10-15.30h

**Titel folgt**  
diverse

Tagesveranstaltung  
**Universitätsmuseum**  
Mo, 19.09., 10-17 Uhr

**Geschichte(n) ausstellen. Zum Ausstellungskonzept des Universitätsmuseums**  
Dr. Thomas Becker

---

## **Modul MS 3: Recht, Management & Vermarktung**

(1PÜ Theorie /5 Tagesveranstaltungen Praxis, 10 LP), Abschlussprüfung: mdl. Prüfung in der Übung

## ***Theorie***

Übung

**Museen Medien Marketing**  
Prof. Dr. Rolf Sachsse  
Mo 10-12 Uhr, kl. ÜR

## ***Praxis***

Tagesveranstaltung  
**Bundeskunsthalle**  
Mi., 21.09.2022, 10-15.30h

**Titel folgt**  
diverse

Tagesveranstaltung  
**Siebengebirgsmuseum Königswinter**  
Mo, 04.04.21, 10-16h

**Was gehört wem?**  
Dr. Sigrid Lange