

Studienplan M.A. Kunstgeschichte mit Ergänzungsbereich Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Christliche Archäologie

| Semester | Wahlpflichtbereich (30 LP) | Pflichtbereich (30 LP) | Ergänzungsbereich Archäologische Wissenschaften, Schwerpunkt Christliche Archäologie (30 LP) |
|---------------|---|---|---|
| 1. | | | |
| 2. | <p><i>Wahlpflichtbereich 1: Aufbaumodule (2 aus 6 / 2 untersch. Epochen)</i> (V, S: HA/je 10 LP, 4 SWS, gesamt 20 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I (A1) ▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II (A2) | <p><i>Aufbaumodul</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Praxisfelder der Forschung (D) (PÜ1, PÜ2, E:-/10 LP, 6,9 SWS) <p><i>Forschungsmodule</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kunsthistorisches Kolloquium (G) (V, K:-/, 10 LP, 4 SWS) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Funktionen und Kontexte (CA 1) (V, S: HA/10 LP, 4SWS) ▪ Formanalyse und Ikonographie (CA 2) (V, S: HA/10 LP, 4SWS) ▪ Exkursion (CA4) (Ü, E: M/10 LP, 4 SWS) |
| 3. | <p><i>Wahlpflichtbereich 2: Forschungsmodule (1 aus 2)</i> (Ü, S: M/je 10 LP, 4SWS, gesamt 10 LP)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gattungen und Medien (E1) ▪ Provenienzforschung / Geschichte des Sammelns (E2) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kunsthistorische Systematik und Kritik (H) (V, Ü: M/10 LP, 4 SWS) | |
| 4. | Masterarbeit 30 LP | | |
| 120 LP | | | |

Legende:

LP: Leistungspunkte, SWS: Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: V/Pl: Vorlesung/Plenum, S: Seminar, Ü: Übung, K: Kolloquium, E: Exkursion, T: Tutorium, PÜ: Praktische Übung, SpÜ: Sprachpraktische Übung

Prüfungsformen: Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, R: Referat, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, Port: Portfolio, HA: Haus- oder Projektarbeit

Für Auslandsaufenthalte wird das 3. Fachsemester empfohlen. Genauere Informationen zur Anerkennung und Unterstützung bei der Anpassung des Studienverlaufs erhalten Sie in der Fachstudienberatung und beim Erasmus-Fachkoordinator.