

Im Rahmen des Studium Universale
lädt das Kunsthistorische Institut
in der Reihe

Museo-Logisch
Umgang mit dem Anderen

ein zu einem Vortrag von

Prof. Thomas Wagner
Philosoph, Hon.-Prof. für Kunstgeschichte, Kunstkritiker

**"Was in aller Welt bedeutet es, zeitgenössisch
zu sein?"**

Das Museum als Zumutung

oder

was es heißt, zwischen Aufklärungsmaschine, Eventagentur,
Kunstbehälter, Medium, Schule, Schlachtschiff und Heterotopie
eingezwängt zu sein

Einführung und Moderation: Prof. Dr. Anne-Marie Bonnet

am Mittwoch, 29. Januar 2014 – 20 Uhr s.t.

Ort: HS IX im Hauptgebäude der Universität

Die Veranstaltung wird gefördert durch die Gielen Leyendecker Stiftung.