

FLOORPLAN



Museum Meet-ups

Floorplan Museum Research nimmt Studierende der Kunstgeschichte mit in die Bonner Museen! Entdeckt mit uns die facettenreichen Sammlungen in Bonn und der Region und trifft Experten, Kuratoren und diskutiert mit uns über innovative Displays, Programme und Institutionen.

Freitag, 20.10.2017

„I like - Lieblingsobjekte der Sammlung“ - Instawalk durch das Paul-Clemen-Museum und das Akademische Kunstmuseum

Bei einem Rundgang durch das Paul-Clemen-Museum und das Akademische Kunstmuseum zeigen uns Studierende und Lehrende ihre Lieblingsobjekte. Hier lernt ihr die Sammlungen, Mitarbeiter des Instituts und Kommilitonen kennen! Ladet beim Instawalk euer Lieblingsobjekt auf Instagram hoch und vernetzt euch mit den anderen Teilnehmern.

Mit den Hashtags:

#I_like
#instawalkSemesteranfangKHI
#instawalkFloorplan
#floorplanmuseumresearchgroup
#floorplanmuseumresearchgroup
#Lieblingsobjekte
#PCMBonn
#AkademischesKunstmuseum

sind wir beim Rundgang dabei!

Beginn: 14.30 Uhr
Dauer: ca. 1,5 Stunden
Eintritt frei
Treffpunkt im Foyer des KHI

Freitag, 8.12.2017

Rundgang durch die Ausstellung: Die Zisterzienser mit Prof. Dr. Wolter-von dem Knesebeck

Mit 200 Objekten zeigt die Ausstellung „Die Zisterzienser“ im LVR-LandesMuseum Bonn, dass hinter diesem Orden mehr als nur der bekannte Bernhard von Clairvaux steckt! Prof. Dr. Wolter-von dem Knesebeck, der das Ausstellungsprojekt mehrere Jahre als Wissenschaftler begleitet hat, führt uns durch die Lebenswelt der Nonnen und Mönche, zeigt uns seltene Bildtafeln und -stickereien und berichtet von seiner Forschung!

Beginn: 14.30 Uhr
Dauer: ca. 1,5 Stunden
Eintritt frei für Studierende
Treffpunkt Foyer des LVR-LandesMuseum Bonn
Begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung unter: kamichel@uni-bonn.de

Freitag, 24.11.2017

Führung durch die Ausstellung: Henry Moore Vision.Creation.Obsession.

Mit der Ausstellung Henry Moore-Vision.Creation.Obsession holt sich das Arp Museum Bahnhof Rolandseck einen der bedeutendsten Bildhauer der Moderne ins Haus. Und das im wahrsten Sinne des Wortes: Erstmals werden hier die monumentalen Skulpturen Moores im Innenraum präsentiert! Wir laden euch ein bei einem Rundgang mit Anna Kampe-Corsten die Werke Moores von seinen ersten Inspirationen bis zu seinen überlebensgroßen organischen Kreationen und dem Wiedersehen seiner Künstlerfreunde Hans Arp und Henry Moore zu erleben.

Beginn: 16.00 Uhr
Dauer: ca. 1,5 Stunden
Eintritt 3,50 Euro für Studierende
Treffpunkt im Foyer des Arp Museum Bahnhof Rolandseck
Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln:
Regionalbahnlinie MRB 26 bis Haltestelle Rolandseck,
z. B. Abfahrt Bonn Hbf um 15.27 Uhr von Gleis 3
(das Museum befindet sich im alten Bahnhofsgebäude)

Freitag, 19.01.2018

Führung durch die Ausstellung: Bestandsaufnahme Gurlitt. Der NS- Kunstraub und die Folgen

In einem zweiteiligen Ausstellungsprojekt wird erstmalig der Nachlass von Cornelius Gurlitt in größerem Umfang der Öffentlichkeit präsentiert. Nach umfangreichen Recherchen und Untersuchungen im Bereich der Provenienz wird der „Fall Gurlitt“ auch mit Dokumenten und Zeugnissen aus dem Rheinland aufgezeigt um die Wirkungsgeschichte von Hildebrandt Gurlitt nachzuzeichnen. Von Marie-Christin Gerwens-Voss erfahren wir in einer Führung nicht nur etwas über die Kunstwerke dieser prägnanten Sammlung, sondern auch über den Kontext der Sammlung und die Folgen des NS-Kunstraubs.

Beginn: 14.30 Uhr
Dauer: ca. 1,5 Stunden
Eintritt: Es gelten die Preise der Bundeskunsthalle
Treffpunkt im Foyer der Bundeskunsthalle
Limitierte Teilnehmerzahl. Teilnahme nur nach bestätigter und verbindlicher Anmeldung.: mail@floorplan-research.com