


Donnerstag, 30.11.23 - Festsaal


14:30 | Empfang

15:00 | Begrüßung und Eröffnung

15:15–16:45

 Zu den medizinischen Handschriften in Faksimile-Ausgaben aus dem Bestand der Bibliothek des Kunsthistorischen Instituts der Universität Bonn – Einführung durch

Harald Wolter-von dem Knesebeck, Bonn


 Die Illustrationen der mittelalterlichen Pseudo-Apuleius-Kräuterbücher (7.-14. Jahrhundert). Kopien ohne Nutzen?

Dominic Olariu, Marburg


Moderation: **Harald Wolter-von dem Knesebeck**
(Kunsthistorisches Institut, Universität Bonn)

16:45–17:15 | Kaffeepause

17:15–18:45

 Byzantinische Medizin als Schnittstelle mittelalterlicher Medizinkulturen

Isabel Grimm-Stadelmann, München

 Diät für Dämonen. Zur gegenseitigen Durchdringung von medizinischen und religiösen Heilkulturen


Nadine Metzger, Erlangen

Moderation: **Christian Kaiser**
(Institute for Medical Humanities,
Universitätsklinikum Bonn)


Abendessen

Freitag, 01.12.23 - Festsaal

09:00–10:30

 « Caesarian » section, bloodletting under the ankle, and the hybridisation of medical cultures in medieval Europe

Maaïke van der Lugt, Versailles


 Der Blick auf den (männlichen) Körper – Der Schwarze Tod im Reich

Hendrik Hess, Bonn


Moderation: **Claudia Jarzebowski**
(Bonn Center for Dependency and Slavery Studies,
Universität Bonn)

10:30–10:50 | Kaffeepause

10:50–12:20

 Dissecting the tension between medicine and (natural) philosophy in Avicenna's ‚Canon of Medicine‘

Shahzad Irannejad, Marburg/Istanbul

 Die Balneologie des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit zwischen Alltagserfahrung, arabischer Systematik, medizinischer Empirie und Paracelsismus

Frank Fürbeth, Frankfurt


Moderation: **Irina Dumitrescu**
(Department of English, American, and Celtic
Studies, Universität Bonn)

12:20–13:40 | Mittagessen




Freitag, 01.12.23 - Festsaal

13:40–15:10

 *Mystik und Disability. Das ‚Fließende Licht der Gottheit‘ Mechthilds von Magdeburg*

Dana Pickert, Bonn


 *Heilkunde ist Nonnensache. Heilkundliches Schrifttum und Wissen im spätmittelalterlichen Kloster Wienhausen*

Timo Bülters, Halle-Wittenberg


Moderation: **Birgit Zacke**
(Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur-
und Kulturwissenschaft, Universität Bonn)

15:10–15:30 | Kaffeepause

15:30–17:00

 *Cultural crossroads and multidisciplinary blend: unraveling Peter of Abano's ‚Compilatio physionomie‘*

Elena Berti, Bologna/Zürich

 *Der ‚Conciliator‘ des Petrus von Abano als scholastisches Werk – Beobachtungen zum Umgang mit Quellen und Autoritäten*


Sebastian Gassmann, Bonn

Moderation: **Mariacarla Gadebusch Bondio**
(Institute for Medical Humanities,
Universitätsklinikum Bonn)


17:00–17:20 | Kaffeepause

Freitag, 01.12.23 - Festsaal

17:20–18:50

 *Sich ein Bild vom Menschen machen.
Re-Konfigurationen von Medizinwissen in der
,Bairischen Bildenzyklopädie' von 1523*

Fritz Dross, Erlangen


 *Zu Möglichkeiten und Herausforderungen
digitaler Wissensrepräsentationen*
Tessa Gengnagel, Köln


Moderation: **Oliver Maximilian Schrader**
(Cologne Center for eHumanities, Universität zu
Köln)

Abendessen


Samstag, 02.12.23 - Festsaal

09:00–11:15

 *Das ,Deutsche salernitanische Arzneibuch'
als Zeugnis interkulturellen Wissenstransfers*
Elke Krotz, Wien

 *Der Kosmos als Patient – der Dichter als Arzt? Die
Rolle der Medizin in der ,Cosmographia' des
Bernardus Silvestris*

Maximilian Wick, Frankfurt

 *,Des Juden buch von kreuczenach' –
Die ungleichzeitige Gleichzeitigkeit*
Melinda Michel, Bonn

Moderation: **Kathrin Chlench-Priber**
(Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur-
und Kulturwissenschaft, Universität Bonn)

11:15–11:45 | Kaffeepause

11:45–12:15 | Abschlussdiskussion und
Abschied

Teilnahme kostenlos
Anmeldung per E-Mail erbeten

Kontakt

Dr. Christian Kaiser
ckaiser@uni-bonn.de
Melinda Michel
melinda.michel@uni-bonn.de

Anreise

Bushaltestellen:
"Bonn Hauptbahnhof",
"Markt"
U-Bahn-Station:
"Universität/Markt"



Abbildungsnachweise

Medicina antiqua, ca. 1200, Österreichische Nationalbibliothek
Wien, Cod. Vindobonensis 93, fol. 89r.

Iatromathematisches Hausbuch – Darstellung Balneologie in
Universitätsbibliothek Heidelberg, Cod. Pal. germ. 291, fol. 43v.



Institut für Germanistik,
Vergleichende Literatur- und
Kulturwissenschaft

ukb universitäts
klinikumbonn



Gefördert im Rahmen der Exzellenzstrategie
von Bund und Ländern.



KULTUREN DER HEILKUNDE DES MITTELALTERS IN INTERDISZIPLINÄRE PERSPEKTIVE



30.11.2023 – 02.12.2023

Workshop an der Universität Bonn
Festsaal
Regina-Pacis-Weg 3, 53113 Bonn