

# Studienplan M.A. Provenienzforschung und Geschichte des Sammelns mit Ergänzungsbereich Kunstgeschichte

Semester	Pflichtbereich 60 LP			Ergänzungsbereich Kunstgeschichte 30 LP
1.	<p><i>Pflichtmodul</i> (Ü, Ü: M/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grundlagen der Provenienzforschung</li> </ul> <p><i>Pflichtmodul</i> (K, T: Kl/6 LP, 6 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Einführung in das Bürgerliche Recht</li> </ul>		<p><i>Pflichtmodul</i> (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Translokation von Kunst- und Kulturgütern</li> </ul>	<p><i>Wahlpflichtbereich (3 aus 6 / max. 2 untersch. Epochen)</i> (V, S: HA/je 10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters I</li> <li>▪ Kunstgeschichte des Mittelalters II</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit I</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Neuzeit II</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Moderne I</li> <li>▪ Kunstgeschichte der Moderne II</li> </ul>
2.	<p><i>Pflichtmodule</i> (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Geschichte des Sammelns und des Kunstmarktes</li> </ul>		<p><i>Pflichtmodul</i> (Ü, E, P: -/10 LP, 7 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Provenienzforschung in der Praxis</li> </ul>	
3.		<p><i>Pflichtmodul</i> (K: -/4 LP, 2 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Kolloquium Provenienzforschung</li> </ul>	<p><i>Pflichtmodul</i> (V, S: HA/10 LP, 4 SWS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rechtsfragen des Kunsthandels und Kulturgutschutzes</li> </ul>	
4.				
<b>Masterarbeit 30 LP</b>				
<b>120 LP</b>				

## Legende:

LP: Leistungspunkte, SWS: Semesterwochenstunden

**Veranstaltungsformen:** AS: Angeleitetes Selbststudium, E: Exkursion, K: Kolloquium, P: Praktikum, PÜ/SpÜ: Praktische/Sprachpraktische Übung, S: Seminar, T: Tutorium, Ü: Übung, V/Pl: Vorlesung/Plenum,

**Prüfungsformen:** HA: Hausarbeit, Kl: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung, PA: Projektarbeit, Pb: Praktikumsbericht, Port: Portfolio, Prä: Präsentation, Pro: Protokoll, R: Referat, Ver: Verteidigung